



HCP-16070501033200 Seat No. _____

B. R. S. (Sem. III) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination

October – 2017

Hindi : Core-8

(New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के उत्तर सूचनानुसार दीजिए ।

- १ कमलेश्वर के जीवन-कवन पर प्रकाश डालिए । १५
अथवा
- १ 'समुद्र में खोया हुआ आदमी' उपन्यास में चित्रित समस्याएँ प्रकट कीजिए । १५
- २ रम्मी की चारित्रिक विशेषता स्पष्ट कीजिए । १५
अथवा
- २ उपन्यास के प्रकारों की चर्चा कीजिए । १५
- ३ निम्नांकित में से किन्हीं तीन की ससंदर्भ व्याख्या स्पष्ट कीजिए : १५
- (१) "तुम भी अम्मा !.... हम अपनी तकलीफ – आराम देखें या लोगों को। हम लोग यहाँ न होते तो दूसरी बात थी । यह अच्छा लगता है कि तुम यों तकलीफ उठाओ ?"
- (२) "जिस दिन इन्तजाम करके एक महीने की पेशगी मेरी हथेली पर धर दोगे, उसी दिन से यह बाहर नहीं जाएगी ।"
- (३) "आखिर वह पिता और पति के रूप में क्या दे पाएँ है ? कुंठाएँ, वर्जनाएँ, रूढियाँ और जिन्दगी का एक टूटा हुआ जहाज जो किसी भी क्षण इन थपेड़ों में टूकड़े-टूकड़े हो सकता है ।"
- (४) "ज्यादा जबान चलाने की जरूरत नहीं है, जो कहा है उसे खुले कानों से सुन लो । अब रोज छः बजते हैं तो कोई जरूरत नहीं कॉलिज – फॉलिज की ।"
- (५) "तो क्या हो गया..... सब अपना भला-बुरा समझने लगी है..... दिनभर काम करके लौटती है तो उसे कुछ मन बहलाव भी चाहिए.... ।"

- ४ 'समुद्र में खोया हुआ आदमी' उपन्यास का कथानक लिखिए । १५
- अथवा
- ४ श्यामलाल के परिवार के भविष्य के रूप में बीरन का चरित्र-चित्रण कीजिए । १५
- ५ लघु उपन्यास के उद्भव-विकास पर प्रकाश डालिए । १०
- अथवा
- ५ 'समुद्र में खोया हुआ आदमी' में चित्रित समुद्र वर्णन पर प्रकाश डालिए । १०
-